Pablo Alexis Santos de Cayey a Punto Fijo

Por: Aida Mendoza Rivera

El domingo 15 de septiembre de 2024 pude asistir al concierto de un amigo talentoso como Pablo Alexis Santos en el Café Teatro Punto Fijo es una experiencia única y emocionante. En su espectáculo “Boleros, Historias y voz”, Pablo Alexis logró cautivar a la audiencia con una selección impresionante de canciones que abarcan lo mejor del bolero y otros géneros musicales.

Uno de los momentos más emotivos de la noche fue cuando Pablo Alexis dedicó la canción “Madrecita” de Osvaldo Torres a su querida madre. Esta interpretación tocó profundamente a todos los presentes, mostrando no solo su talento vocal, sino también su capacidad para conectar emocionalmente con el público.

Pablo Alexis Santos Sánchez es un cantante y actor puertorriqueño nacido en Cayey. Tiene un Bachillerato en Artes con concentraciones en música, teatro, filosofía y literatura de la Universidad de Puerto Rico en Cayey, una Maestría en Estudios Hispánicos de la UPR de Río Piedras y un Doctorado en Patrimonio por varias universidades en España’

Su carrera musical abarca desde la música romántica hasta la tropical, y ha sido tenor solista y coralista en diversas agrupaciones como el Taller Lírico de la UPR de Río Piedras y el Coro Sinfónico de Puerto Rico. Además, ha participado en diferentes Festivales Corales Mundiales y en giras por España, Grecia, Venezuela, México y República Dominicana.

Canciones Destacadas del Concierto

1. "Obsesión" de Pedro Flores:

- Esta canción es uno de los boleros más emblemáticos de Pedro Flores, un compositor puertorriqueño. "Obsesión" habla de un amor profundo y casi desesperado, donde el protagonista no puede dejar de pensar en su amada. La intensidad de las emociones expresadas en la letra ha hecho que esta canción sea un clásico del bolero.

2. "Inolvidable" de Julio Gutiérrez:

- Esta canción fue compuesta por el pianista y compositor cubano Julio Gutiérrez. "Inolvidable" es un bolero que habla de un amor que, a pesar del tiempo y la distancia, sigue siendo inolvidable. La melodía y la letra evocan una profunda nostalgia y un anhelo por un amor pasado.

3. "Aquellos ojos verdes" de Adolfo Utrera y Nilo Menéndez:

- Escrita por el poeta cubano Adolfo Utrera y el compositor Nilo Menéndez, esta canción se convirtió en un éxito internacional. "Aquellos ojos verdes" describe la belleza y el impacto de unos ojos verdes que dejaron una impresión duradera en el corazón del cantante.

4. "Nosotros"de Pedro Junco:

- Escrita por el compositor cubano Pedro Junco, "Nosotros" es una canción trágica y conmovedora. Junco la escribió mientras sufría de tuberculosis, y la letra refleja su dolor al tener que separarse de su amada para no contagiarla. La canción se ha convertido en un himno del amor sacrificado y la despedida.

5. "Amar y vivir “de Consuelo Velázquez:

- Consuelo Velázquez, una compositora mexicana, es conocida por sus boleros románticos. "Amar y vivir" es una canción que celebra el amor y la vida, destacando la importancia de vivir cada momento intensamente. La letra invita a amar sin reservas y a disfrutar de la vida al máximo.

6. "Lamento borincano"de Rafael Hernández:

- Esta canción es una de las más conocidas de Rafael Hernández, un compositor puertorriqueño. "Lamento borincano" cuenta la historia de un campesino que va a la ciudad con la esperanza de vender sus productos, solo para regresar a casa con las manos vacías. La canción refleja las dificultades y la resiliencia del pueblo puertorriqueño.

7. "Alma, corazón y vida" de Adrián Flores Albán:

- Este vals peruano es una de las canciones más queridas en América Latina. La letra expresa un amor sincero y profundo, ofreciendo el alma, el corazón y la vida a la persona amada.

8. "Madrigal" de Felipe Rosario Goyco (Don Felo):

- "Madrigal" es una canción que evoca la belleza y la serenidad de un amor puro y sincero. Felipe Rosario Goyco, conocido como Don Felo, es un compositor puertorriqueño que ha dejado una huella significativa en la música romántica.

9. "Madrecita" de Osvaldo Torres:

- Esta canción es un homenaje a las madres, destacando su amor incondicional y sacrificio. La interpretación de Pablo Alexis Santos fue especialmente emotiva, ya que la dedicó a su propia madre.

10. "Tú me haces falta" de Armando Cabrera:

- Un bolero que expresa la profunda necesidad y el vacío que deja la ausencia de un ser querido. La letra y la melodía transmiten un sentimiento de anhelo y tristeza.

11. "Mar y cielo" de Julito Rodríguez:

- Esta canción es un hermoso bolero que compara el amor con la inmensidad del mar y el cielo. Julito Rodríguez, un destacado compositor puertorriqueño, captura la esencia del amor eterno en esta pieza.

12. "Contigo en la distancia" de César Portillo de la Luz:

- Escrita por el compositor cubano César Portillo de la Luz, esta canción es un clásico del bolero. Habla de un amor tan profundo que la distancia no puede disminuirlo. La interpretación de Pablo Alexis Santos, acompañada de un saxofón, fue especialmente conmovedora.

13. "Amnesia" de Chico Navarro:

- Un bolero que trata sobre el olvido y la pérdida de recuerdos de un amor pasado. La letra refleja la tristeza y la resignación de olvidar a alguien que una vez fue importante.

14. "Cómo fue"de Ernesto Duarte Brito:

- Compuesta por el cubano Ernesto Duarte Brito, "Cómo fue" es un bolero que expresa la sorpresa y el asombro de enamorarse. La canción se pregunta cómo sucedió el amor, destacando la magia y el misterio de los sentimientos románticos.

15. "El último escalón" de Willy Chevalier:

- Esta canción habla de los últimos momentos de una relación, cuando se llega al "último escalón" antes de la separación definitiva. La letra es melancólica y reflexiva.

16. "Soñando a Puerto Rico" de Bobby Capó:

- Un bolero que expresa el amor y la nostalgia por Puerto Rico. Bobby Capó, un destacado compositor puertorriqueño, captura la esencia de la isla en esta canción.

17. "El reloj" de Roberto Cantoral:

- Esta canción fue escrita por el compositor mexicano Roberto Cantoral. "El reloj" es un bolero que habla del deseo de detener el tiempo para prolongar un momento de amor. La letra expresa la urgencia y la tristeza de un amor que se siente efímero.

18. "Costumbres" de Juan Gabriel:

- "Costumbres" es una de las muchas canciones icónicas del cantautor mexicano Juan Gabriel. La canción trata sobre las costumbres y hábitos que se forman en una relación amorosa, y cómo estos pueden persistir incluso después de que el amor se ha ido.

19. "Verde luz" de Antonio Cabán Vale (El Topo):

- "Verde luz" es una canción emblemática de Antonio Cabán Vale, también conocido como El Topo. La canción es un himno a la belleza natural de Puerto Rico y un llamado a la preservación de su cultura y su entorno. La letra expresa un profundo amor por la isla y un deseo de verla siempre verde y próspera.

20. "Preciosa" de Rafael Hernández:

- Otra obra maestra de Rafael Hernández, "Preciosa" es una canción que exalta la belleza y el orgullo de ser puertorriqueño. La letra es un tributo a la isla y a su gente, y ha sido interpretada por numerosos artistas a lo largo de los años. Es una canción que despierta un fuerte sentido de identidad y pertenencia.

21. "Lágrimas negras" de Miguel Matamoros:

- Esta canción es un clásico del bolero-son cubano. "Lágrimas negras" habla del dolor y la tristeza de un amor perdido. La combinación de ritmos y la emotiva letra la han convertido en una de las canciones más queridas del repertorio latinoamericano.

22. "En un cuarto dos amantes":

- Un bolero que describe la intimidad y la complicidad de dos amantes en un

Cada canción no solo mostró su talento vocal, sino también su habilidad para contar historias y conectar con el público. Fue una noche llena de emociones y recuerdos, y tener la oportunidad de ver a un amigo brillar en el escenario es realmente un regalo de la vida.

El cayeyano llevará este concierto a Colombia en enero de 2025, que sigan los boleros contando historias y deleitándonos con tu voz.